

Ulrik Huusom

Filosofisk rejsefører

til **filosoffernes**
udspring

Forlaget **Liebhaber**bøger

Filosofisk rejsefører,

til filosofernes udspring og adresser i kunsten

Af samme forfatter (2016)

- ⌘ Værensfilosofiske Tvekampe: *Hundefilosoffer, fra Diogenes i tønden, over Nietzsche til Heidegger & Sloterdijk* - eller: Fra hundehus til damehus
- ⌘ *Maxima Amoralia: En Uartig idéhistorie fra oldtid til nutid, eller: Kropsformernes filosofi*
- ⌘ *Sørinsk Sex – Kierkegaards R*v og den engelske syge*
- ⌘ *Filosofinæse og pædagogisk filosofi (Idé- og tankelaboratoriet I.)*
- ⌘ *Liebhaberloven: Spektakulerte teser og Tilbageskrævspartiet · En Debattlingbog*
- ⌘ *Knockoutbogen o.a. englelige næsestyvere: U-censureret tankedagbog i en pul'itisk tid*
- ⌘ *Filosofisk Veto: U-censureret tankedagbog II*
- ⌘ *Orangeadebogen - filosofisk kridhvidbog: U-CENSUR III*
- ⌘ *"Har du talt med din hjerne i dag?" Klaviatur til teknologifilosofi og videnskabs-teori (Idé- og tankelaboratoriet II.)*
- ⌘ *For Filosofiske Øjne: En filosofisk parlør*
- ⌘ *Gruens filosofi og parlør: Kommenterede One-liners*
- ⌘ *Positioneringens idéhistoriske oprindelse – højre eller venstre om? Lille håndbog til politisk partihistorie*
- ⌘ *Actionfilosofi – i biffen med din yndlingsfilosof*
- ⌘ *Leg en filosof, eller forsker – idéhistorisk inspirationsbank (Idé- og tankelaboratoriet IV.)*
- ⌘ *Anatomisk legekatalog – idrætseksperimenter*
- ⌘ *Du Store Verden – idéhistorisk inspirationsbank*
- ⌘ *U-censureret tankedagbog IV - indfald og udfald • essays*
- ⌘ *Den Sidste Tanke – gruens sørgmodige talhistorie*
- ⌘ *Filosofiks - idéhistorisk udviklingsspil (Idé- og tankelaboratoriet V.)*

Ulrik Huusom

Filosofisk rejsefører

til filosofernes udspring og adresser i kunsten

Forlaget Liebhaverbøger

Ulrik Huusom

Filosofisk rejsefører, til filosofernes udspring og adresser i kunsten

Copyright © Ulrik Huusom og Forlaget Liebhaverbøger, 2016

Omslag: Ulrik Huusom

ISBN 13: 978-87-999142-8-9

EAN: 9788799914289

1. udgave, 2016

Forlaget Liebhaverbøger

kontakt@liebhaverbog.dk

www.liebhaverbog.dk

Alle rettigheder forbeholdes. Herunder oversættelse. Ingen dele af publikationen må reproducere, lagres i et genkaldelsessystem, eller fotokopieres, elektronisk, mekanisk, optaget, eller andet, uden forudgående aftale og tilladelse fra Forlaget Liebhaverbøger. Korte citater i forbindelse med anmeldelser er undtaget. Denne udgave må ikke gøres til genstand for udlån. Fotokopiering, eller anden mekanisk/digital gengivelse eller mangfoldiggørelse af denne bog, eller dele deraf, er ikke tilladt ifølge dansk lov om ophavsret.

Indhold

| | |
|--------------|---|
| Forord | 7 |
|--------------|---|

Turen går til filosofernes udspring og adresser i kunsten

Græsk

| | |
|------------------|----|
| Grækenland | 10 |
|------------------|----|

Orientalisk

| | |
|---------------------------|----|
| Asien og Nordafrika | 16 |
|---------------------------|----|

Romansk

| | |
|---|----|
| Italien | 20 |
| Frankrig | 23 |
| Romanskskrivende filosoffer fra øvrige Europa | 29 |

Germansk

| | |
|--|----|
| Tyskland | 36 |
| Danmark | 51 |
| Kierkegaards København: <i>Kierkegaardrute</i> | 55 |

| | |
|---|----|
| Øvrige Skandinavien | 61 |
| Schweiz og Østrig | 62 |
| Germanskkrivende filosoffer fra Østeuropa | 66 |
| England | 69 |
| Irland og Skotland | 77 |
| USA | 78 |
| Øvrige | 80 |

Appendiks: Klingende og knitrende hoveder

| | |
|--------------------|-----|
| Værdihoveder | 81 |
| Stenhoveder | 89 |
| Indeks | 100 |

Forord

Denne samling indkredser filosoffer og forskere i kunst og kultur. Destinationerne er udarbejdet i 2008-2009, med ganske få daterede tilføjelser. *De skrevne filosofdata er naturligvis ikke anlagt på fuldstændighed.* Her skal samtidig tages forbehold for at både offentlige og private kulturinstitutioner flytter adresser, lukker eller holder lukket i særlige perioder. Hertil kommer force majeure-lignende tilstande, eksempelvis i Levanten, der også kan påvirke nogle omtalte destinationer. Undertegnede kan ikke tage ansvar for eventuelle forgæves rejsemål. Desuden kan beskrivelserne ikke fuldt og helt erstatte Googles fine kort og mulighed for øjeblikkelige opdateringer. Her er af samme grund ikke medtaget et eneste turkort.

Den overordnede inddeling i sprogstammer kan forekomme odiøs, er dog ganske traditionel og historisk betinget. De enkelte filosoffer og forskere skal findes inden for den sprogreds de skrev og tænkte i.

Destinationerne er primært for filosofiinteresserede, hvorfor her i reglen ikke er medtaget filosofier for de pågældende filosoffer og forskere, der må forudsættes kendt af læseren, derimod skorter det ofte ikke på mere intime røverhistorier m.v. samt faktuelle og praktiske data for rejsemålene. Sidstnævnte er ofte blot ganske nødtørftig og sporadisk. Omfanget for de forskellige *sprogrædse* i nærværende skift er ikke tilfældig, omend ikke hverken indskrænket, chauvinistisk eller diskriminerende, derimod anlagt på filosofi- og idéhistorisk betydning. Det kan der ikke dispenseres fra uanset filosofisk ståsted, personlige præferencer og 'smag'.

Især Kierkegaardruten (s. 49-56) i nærværende turskrift skiller sig ud fra resten, både i omfang og indhold er han den eneste repræsentant, som har fået speciel treatment udi persondetaljer, og for hvem det stemmer fint overens med hans tænkning. Andre, for hvem samme kunne have været tilfældet kunne for eksempel have været Sokrates, Diogenes fra Sinope, Nietzsche eller Heidegger, for de nævnte gælder dog, at vi ikke på samme vis har detaljerede kortlægninger af deres adfærd. Lige for Heideggers vedkommende eksisterer der ganske vist en såkaldt Heidegger-Rute til hans skriverhytte i Messkirch, det bliver dog uden sammenligning med den detaljerigdom, som kan efterprøves for Kierkegaards vedkommende i hans hjemby.

Uden for oven nævnte ramme har enkelte personer uretfærdigvis alligevel fået længere omtale end andre, også hvor det måske ikke en gang er berettiget i forhold til filosofisk og idéhistorisk betydning, men hvor det omtalte trods alt syntes væsentligt.

Fremhævede ord i teksten er bynavne, medens personnavne efterfulgt af et årstal (i parentes), er fødselsår.

Held og lykke på rejsen, hvad enten i hoved eller øje

Ulrik Huusom, vinteren 2015