

Produktdetaljer

Titel: Det betænksomme menneske og tænkningens historie

Forfatter: Ulrik Huusom

Udgivelsesdato: efterår 2022 (2. udvidede udgave)

Paperback

Trykkested: ScandinavianBook, LaserTryk, Aarhus

Omfang: 554 sider

Illustreret

Format: 17,8 x 25,6 cm

ISBN 978-87-93577-36-7

Originalsprog: Dansk

Genre: Filosofi, teknologi- og videnskabsfilosofi, idé-, teknologi- og videnskabshistorie, historie, etik, kunst og kultur

Pris: 395 kr.

Bognummer: 34

Beskrivelse: Bogen *Det betænksomme menneske og tænkningens historie* (2. udvidede udgave) henvender sig til alle interesserede i emnet – høj som lav, fra gymnasium til universitet og den alment interesserede. Bogen behandler ideernes historie om kosmos og menneskets oprindelse, dets redskaber og teknologier, tanker og videnskaber, også nede i forskningens argumentationer og konditioner. Hertil kommer tækningshistoriens baggrund, betydning, filosofi, forudsætninger, udviklingsgange og virkninger, de etisk-samfundsmæssige konsekvenser. Bogen diskuterer gennemgående videnskabsteknologiske gennembrud, samt kritiske tilgange inden for filosofi, teknologi og videnskab.

Blandt bogens centrale emner er historievidenskab med udgangspunkt i forhistoriske menneskeracer, DNA og evolutionsteori, impressionistisk hulekunst, Kina og japansk samuraikultur, naturfilosofi, astronomi, tidsbegrebet, kvantefysik, CERN, videnskabsbobler, klimatologi, matematik og talhistorie, eksistens, vøren og bevidsthed, erkendelse, AI, datalogi og telematik, bør-

ne-tv, sygdom, krop og køn, #MeToo-fænomenet, etik og ret, natur versus byrum og industri, bilistkultur, samt moderne kunst, sprog- og skriftkultur.

Bogen er rigt illustreret og med vedkommende anskueliggørelser. Den henvender sig til alle der ønsker at gennemskue større sammenhænge i tiden, teknologiens, videnskabens og tænkningens verden.

Om forfatteren:

Ulrik Huusom er lektor i filosofi, idéhistorie og idræt på Sukkertoppen Gymnasium. Han har været underviser siden 2003 og har udgivet en række bøger inden for filosofi og ideernes historie. Blandt andet *Maxima amour* om formernes filosofi fra forhistorisk tid til i dag, *Søren Kierkegaardrariteter*, *Værensfilosofiske kilder*, *Klaviatur til teknologi- og videnskabsfilosofi*, *Pædagogisk filosofi* og *finesse*, samt *Køn, latter og tænkning*.